

財團法人耀登炳南教育基金會 函

地 址：334 桃園市八德區和平路 772 巷 19 號
承辦人：李佳俐
電 話：03-3631909 分機 221
電子信箱：
tracy.lee@auden-foundation.org.tw
傳 真：03-3631991

受文者：桃園市政府教育局

發文日期：中華民國 113 年 8 月 12 日

發文字號：炳基字第 2024011 號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：【第十四屆台灣野望國際自然影展】精選影片介紹

主旨：

本會與台灣野望自然傳播學社共同辦理「第十四屆台灣野望國際自然影展」校園巡迴，即日起開始受理申請，敬請鈞局協助函發轉知桃園市高中(職)、國中及小學等學校，以利報名參加。

說明：

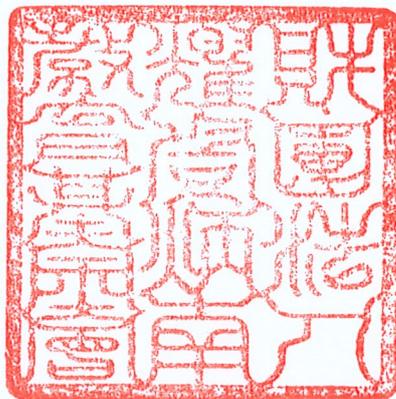
1. 為提昇桃園市中小學生環境生態保育認知，向來素有"綠色奧斯卡"之稱的「第十四屆台灣野望國際自然影展」中精選出6部得獎影片，進行校園巡迴環境教育宣導。
2. 113學年度第一學期精選出6部生態影片，影片名稱及介紹說明詳見附件，內容寓教於樂，除了認識大自然各種生態演變外，對於環境保育及永續發展觀念的建立有正面功能。
3. 本活動全程免費，活動時間約為 40-90 分鐘(視影片長度而定)。即日起開放申請，申請對象以桃園市高中(職)、國中及小學為主，影片播放方式，採學校自行播放或由基金會派志工到學校進行實體公播兩種，申請實體公播的學校需(1)參加人數需達200位以上或者全(1-6)年級學生共同參與，(2)影片長度須超過40分鐘以上之國際影展，名額有限，額滿截止，申請活動日期以113學年度第一學期行事曆為基準。
4. 報名方式：一律採線上報名，連結如右→ <https://forms.gle/8PHcWTAuCcrhC9WZ8>
5. 專案聯絡人：企劃部 李佳俐小姐

連絡電話：03-3631909 分機221，信箱：audenedu@auden-foundation.org.tw

正本：桃園市政府教育局



學校申請報名



財團法人耀登炳南教育基金會

董事長：張玉斌



財團法人耀登炳南教育基金會

『第十四屆台灣野望國際自然影展』 影片介紹

財團法人耀登炳南教育基金會為推動環境教育及善盡企業社會責任，影展將於桃園市校園免費巡迴放映，113 學年第一學期影片清單與內容介紹如下：

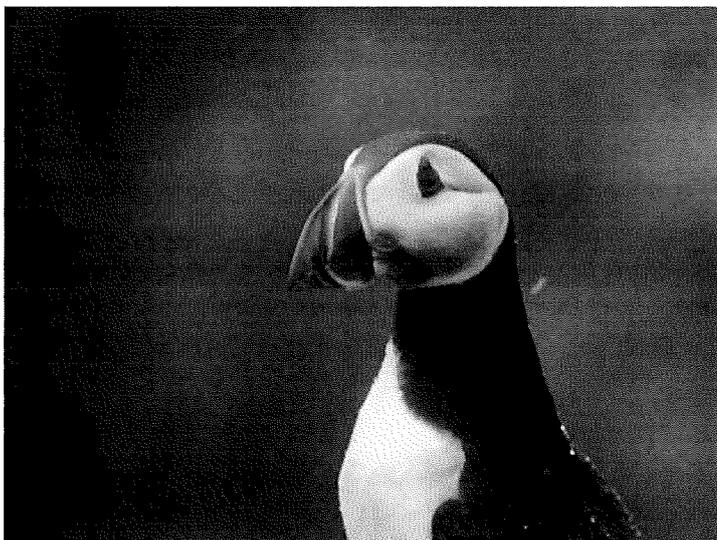
影展名稱	影片名稱	長度	適合年級	備註
國際影展	1. 海鳥	20 分鐘	國小低、中年級	中文字幕 英文發音
	2. 小小世界：雨林	33 分鐘	國小低、中年級	
	3. 巴塔哥尼亞：邊緣生命	43 分鐘	國小中、高年級	
	4. 冰凍星球 2：我們的冰凍星球	58 分鐘	國小高年級、國中、高中(職)	
	5. 完美星球：人類	58 分鐘	國中、高中(職)	
	6. 重返山獅之徑	90 分鐘		

【國際影展】影片介紹

一、海鳥 Seabird

- 長度：20 分鐘
- 獲獎：Wildscreen 推薦
- 國家：英國

從孩提時期開始，亞當·尼克森便經常造訪蘇格蘭的偏遠島嶼。那裡曾是海鳥在夏季時生氣勃勃的棲息地。他親眼目睹這些海鳥族群令人痛心的衰落後，為島嶼上的海鳥存亡大聲疾呼。

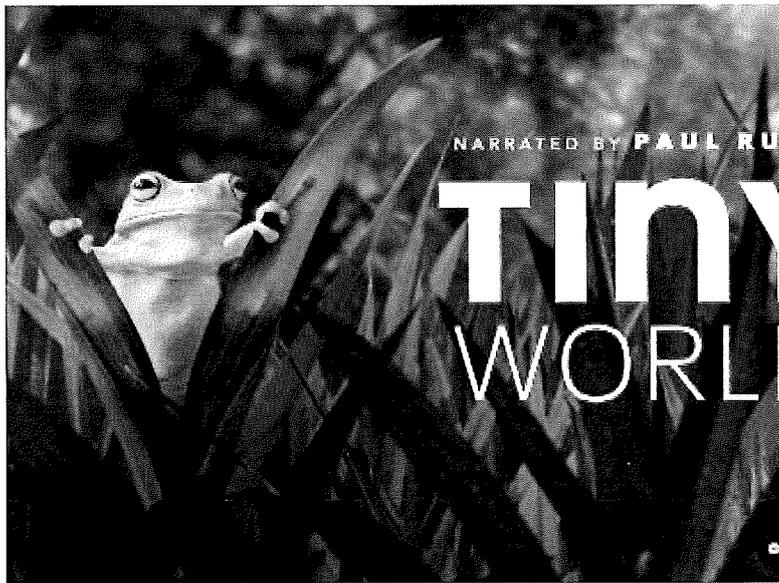


網址：<https://www.wildviewtaiwan.org.tw/movie/2634>

二、小小世界：雨林 Tiny World : Rainforest

- 長度：33 分鐘
- 獲獎：2022 Wildscreen 最佳行為獎
- 國家：美國

由電影《蟻人》的主角保羅·路德 (Paul Rudd) 帶領，一同認識大自然的迷你英雄！我們將前往馬達加斯加，發現小生物在神祕的雨林中生存所展現的非凡超能力。



網址：<https://www.wildviewtaiwan.org.tw/movie/2635>

三、巴塔哥尼亞：邊緣生命 Patagonia-Life on The Edge of The World

- 長度：43 分鐘
- 獲獎：2022 Wildscreen 最佳製作團隊獎、最佳系列獎
- 國家：美國

南美洲的巴塔哥尼亞面積超過百萬平方公里，豐富多變的地貌，交織著繁盛的野生動物和人文歷史，本片從美洲獅漫步的低地草原，到高聳的巴塔哥尼亞安地斯山脈，與這裡最靈巧強悍的動物，展開一場壯闊的旅程。



網址：<https://www.wildviewtaiwan.org.tw/movie/2639>

四、冰凍星球 2：我們的冰凍星球 Frozen Planet 2：Our Frozen Planet

- 長度：58 分鐘
- 獲獎：Wildscreen 推薦
- 國家：英國

日常生活中可能不容易察覺的全球暖化、氣候變遷現象，如果以全球的宏觀尺度檢視，則會發現我們所居住的星球正慢慢地融化當中。從北極圈格陵蘭的冰原影響海平面上升，凍原的永凍層溶解釋放出溫室氣體甲烷；豎琴海豹失去育幼的海冰、北極熊無處覓食入侵人類環境，乃至於因努伊特獵人失去謀生的方式，在在顯示急迫性，我們必須立即採取行動。

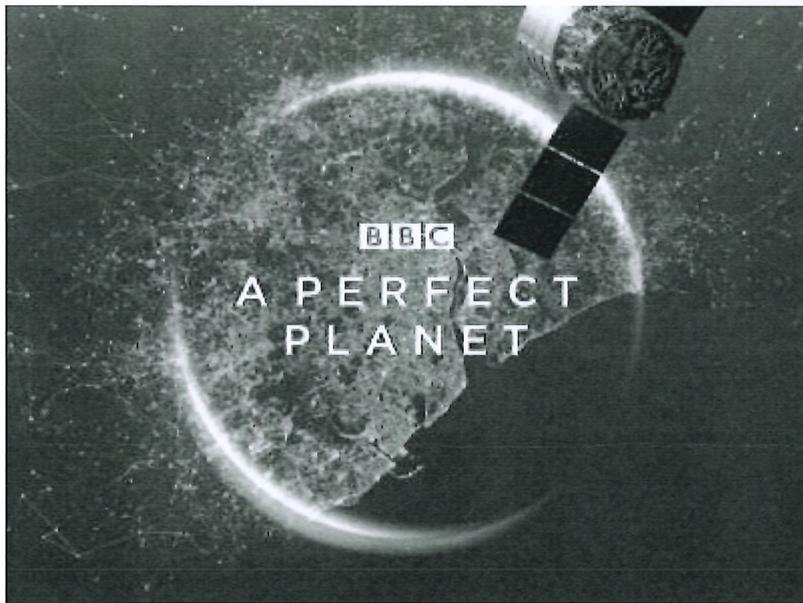


網址：<https://www.wildviewtaiwan.org.tw/movie/2630>

五、完美星球：人類 A Perfect Planet : Humans

- 長度：58 分鐘
- 獲獎：Wildscreen 推薦
- 國家：英國

地球由火山、太陽、氣候及海洋塑造成為一個完美的星球，提供各類生物在此成長茁壯。但是每年人類活動釋放的含碳物質比地球上所有火山的總和多 60 倍。這種氣體正在破壞天氣系統，將招致災難性後果，不僅影響人類，也影響到地球生物多樣性，現今物種滅絕的速度比正常時期快 1000 倍，許多科學家更認為目前地球處在第 6 次物種大滅絕中。



網址：<https://www.wildviewtaiwan.org.tw/movie/2631>

六、重返山獅之徑 Path of Panther

- 長度：90 分鐘
- 獲獎：Wildscreen 最佳影響力獎、最佳製作團隊獎
- 國家：美國

位於美國佛羅里達州南部的亞熱帶沼澤地，形成了世間絕無僅有的生態系統，聯合國教科文組織和溼地公約將其列為世界上最重要的三個溼地之一。瀕危的佛羅里達山獅以此為家，卻面臨了土地開發及道路興建的壓力。然而海水暖化、氣候變遷導致的強烈颶風襲來，人類與山獅都必須面對強大的自然災害，我們是否能夠共同面對呢？



網址：<https://www.wildviewtaiwan.org.tw/movie/2472>

今年基金會特別新增兩部台灣生態環境影展影片，該影片已公開在 Youtube 播放，有興趣的學校可自行點選以下影片網路連結使用。

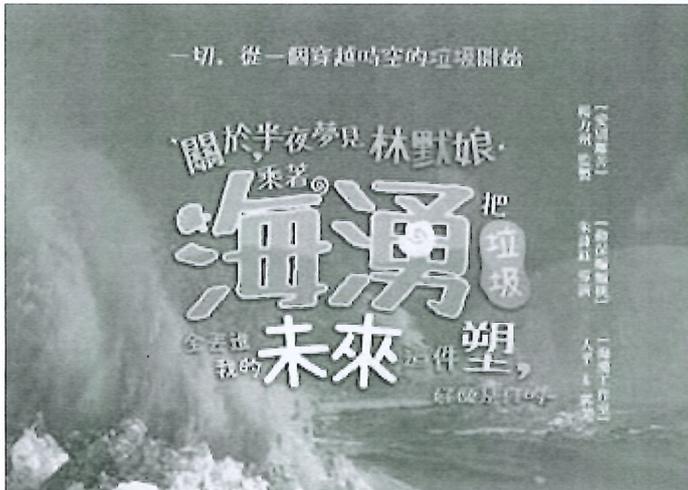
【台灣影展】影片介紹

一、關於，半夜夢見林默娘乘著海湧把垃圾全丟進我的未來這件塑，好像是真的

- 長度：18 分鐘
- 適合年級：國小全年級、國中、高中(職)
- 獲獎：『第二屆台灣生態環境影展』評審特別獎

「海湧工作室」核心成員是一對為了保護海龜，而開始撿垃圾的小夫妻。人平擅長宣揚環保盡惑人心，郭芙專門開發好玩的環保系統，讓遊客可以邊吃邊玩邊減塑。還有一票熱血的海湧夥伴，他們一起翻轉了小琉球的環保意識，讓海水透藍海龜洄游，共同見證一座島嶼的自然重生！

回到台灣西南沿海，垃圾問題依然嚴重，大量漁業用保麗龍飄上沙灘！於是海湧團隊毅然決定展開「屠龍計畫」，對決保麗龍！但是，面對龐大的產業，與人民的生活所需，這群人能成功嗎？



Youtube 公開連結：https://www.youtube.com/watch?v=jgo_isUAXb4

二、一隻台灣黑熊之死-711/568 的人間記事

- 長度：60 分鐘
- 適合年級：國小高年級、國中、高中(職)
- 製片：農業部林業及自然保育署(原林務局)
- 獲獎：『第二屆台灣生態環境影展』最佳生態長片獎、最佳敘事獎(入圍)

牠曾奔跑於山林，也曾誤入果園，甚至曾侵入民宅，引起軒然大波；這是一隻臺灣黑熊與人類相遇的故事。編號 16711/37568（前後暱稱：711/568）的大公熊原為林務局東勢林區管理處 2018 年 11 月繫放研究的個體，2020 年 10 月 1 日在臺灣臺中東卯山中陷阱獲救，進入人類社會的視野。自此 2020 年 10 月至 2022 年 5 月間，牠歷經 2 次中陷阱、救傷、癒後野放，最終仍不幸遇害。本片真實記錄臺灣黑熊 711/568，其 2 度救援、野放、最終遇害終局的完整過程，並透過訪談參與救援、照養、野放過程的現場人員，與各公私部門人員在其中為臺灣黑熊保育努力的身影，和山村居民的視角，帶出人熊該如何理性共處、互動的省思



Youtube 公開連結：<https://www.youtube.com/watch?v=j0wnLK64Jw8>